

## **Inhoudelijk Jaarverslag 2015 Stichting SWING**

Stichting SWING zet in 2015 onverdroten zijn werk inzake verspreiding van breed opgevatte muziekimprovisatie door, ook al is het nu drie jaar van subsidie verstoken. Dit kan alleen doordat het bestuur inzake zijn vrijwillige inzet een tandje bij zet. Onze omzet in workshops bleef in omvang nagenoeg gelijk ten opzichte van 2014.

Een aantal samenwerkingsvormen zijn onderzocht, maar leidde in dit verslagjaar alleen tot de gewaardeerde samenwerking met mevrouw Esmee Olthuis. Aan het einde van het verslagjaar wordt besloten in 2016 contact te gaan zoeken met de coördinatoren pop, jazz en wereldmuziek van de 6 Nederlandse conservatoria. Dit met de bedoeling om met hun medewerking nieuwe workshopleiders te recruteren om ons aanbod te kunnen uitbreiden en de kwaliteit te borgen. Voorts wordt besloten mogelijkheden inzake samenwerking met aanbieders van theaterimprovisatie te gaan onderzoeken.

Onze digitale Nieuwsbrief 'Digi SWING' kreeg een mooie upgrade en werd 5 keer uitgebracht. Wij ontvingen een inspirerend en uitgebreid verslag van projectleider Diederik Ruisch van ons succesvol uitgevoerde 10<sup>e</sup>!! en dus jubileum YouPlay in Alkmaar. In het verslagjaar hebben we besloten tot de ontwikkeling van een volgend YouPlay, te houden in de regio Meppel 2016.

Voor de financiële cijfers verwijzen we naar ons financiële Jaarverslag, gecontroleerd en goedgekeurd door administratiekantoor Euro-Desk te Alkmaar.

Bij het Herman Wesselink College in Amstelveen is het daar ontwikkelde Improvisatie Orkest zijn tweede jaar ingegaan en als SWING zijn wij verheugd en trots dat we onze ondersteuning hierbij hebben mogen en kunnen continueren. Ondersteuning die bestaat uit het beheer van de website Improvisatie Orkest en het leveren van muzikaal technische ondersteuning.

SWING continueert in 2015 zijn ANBI status. Onze website verricht goede diensten in onze landelijke praktijk en is uitgebreid door integratie van de voormalig apart gevoerde YouPlay website.

Het Frans Otten Stadion wordt bedankt voor het om niet beschikbaar stellen van vergaderfaciliteiten.

## **Bestuurlijke zaken**

Het bestuur heeft een permanent digitaal contact onderhouden en heeft daadwerkelijk fysiek drie keer vergaderd. Eén keer minder dan beoogd, omdat één vergadering afgelast moest worden door uitermate verdrietige familieomstandigheden van onze secretaris.

De bestuurssamenstelling was:

Nico de Louw, voorzitter

Cees Rot , secretaris

Pieter Ligthart, penningmeester

Josee Koning, lid

Loet van der Lee, lid

Het bestuur hanteert de Code of Cultural Governance, maar moet tegelijk vast stellen dat stichting SWING in ander vaarwater is beland dan in de jaren tot aan 2013. Reden dat het bestuur gekozen heeft voor een specifieke uitzondering op de code door de secretaris en voorzitter te vragen hun bestuurswerk met een derde termijn van 3 jaar te continueren ondanks dat zij in 2015 aan het einde van hun bestuurstermijn zijn gekomen. De overige bestuursleden toonden zich verheugd dat beiden zich beschikbaar hebben gehouden. Een tweede besluit ten opzichte van de Code of Cultural Governance geldt de mogelijkheid bestuursleden tegen betaling SWING activiteiten te laten uitvoeren. Dit is gebonden aan de voorwaarde dat het bestuur in ieder voorkomend geval tevoren op de hoogte is gesteld. Indien de meerderheid vóór een bepaalde toekenning is maar een lid heeft een afwijkende mening, dan kan deze daar een aantekening van laten maken die zal worden opgenomen in de notulen.

Het bestuur

Bijlage 1

**Prestatieoverzicht 2015**

Begrippenlijst prestatieoverzicht; VO: voortgezet Onderwijs, LO: Lager Onderwijs, Prod.: Producties, WS: Workshops, Pres.: Presentaties, PC: Participatieconcert, VS: Voorstellingen; Dln.: Deelnemers, MC: Masterclass.

<b>SWING prestatieoverzicht 2015 – Producties en evenementen</b>								
	<b>Prod.</b>	<b>WS</b>	<b>Sessies</b>	<b>Pres.</b>	<b>PC</b>	<b>VS</b>	<b>Dln.</b>	<b>Publ.</b>
<b>1. Scholen</b>	<b>121</b>	<b>158</b>	<b>350</b>	<b>21</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7.343</b>	<b>1.875</b>
<b>Voor VO-leerlingen</b>	106	147	307	17	6	8	6.094	1.815
<b>Voor LO-leerlingen</b>	15	11	43	4	3	0	1.249	60

	<b>Prod.</b>	<b>WS</b>	<b>Sessies</b>	<b>Pres.</b>	<b>PC</b>	<b>VS</b>	<b>Dln.</b>	<b>Publ.</b>
<b>2. Overige</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>0</b>
<b>BSO</b>	1	2	6	0	0	0	72	0

	<b>Prod.</b>	<b>MC</b>	<b>WS</b>	<b>Sessie</b>	<b>Pres.</b>	<b>PC</b>	<b>Dln.</b>	<b>Publ.</b>
<b>3. Evenementen</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>17</b>	
<b>a. Improvisatieorkest Amstelveen</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>17</b>	

<b>Prestatieoverzicht 2015 – methodiekontwikkeling en leermiddelen</b>								
	<b>Prod.</b>	<b>WS</b>	<b>Sessies</b>	<b>Pres.</b>	<b>PC</b>	<b>VS</b>	<b>Dln.</b>	<b>Publ.</b>
<b>4. Concept ontwikkeling</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>734</b>	<b>0</b>
<b>a. nieuwe workshops concepten LO en VO</b>	7	7	28	0	0	0	734	0

	<b>Prod.</b>	<b>Publ.</b>
<b>5. Publicitaire middelen</b>	<b>31</b>	<b>1.298</b>
<b>a. Digi SWING</b>	5	1.021
<b>b. Uitgeverij/bestellingen</b>	24	n.v.t.
<b>c. Facebook</b>	1	110
<b>d. Twitter</b>	1	167